

JEAN SIBELIUS 1865-1957



Sündis 08.12 1865.a Soomes **Hämeenlinnas** rootsi keelt rääkivas linnaarsti peres. Kasvas üles ja käis koolis Hämeenlinnas. Õpinguaastad algasid Eva Savoniuse rootsi õppekeelega koolis. Jeani lemmikharrastuseks oli näitlemine.. Üsna pea moodustati koolis orkester , milles mängis kaasa ka noor Sibelius.

1880. aasta kevadel hakkas ta õppima viiulimängu dirigent Gustav Levanderi juures. Koolis käimine muutus teisejärguliseks. Tal tuli väga palju esineda koolipidudel ja linna peenemates perekondades.

1885. aastal aga sai siiski küpsuseksamid sooritatud ja astus Helsingi Ülikooli õigusteaduskonda ja ka **Helsingi Muusikainstituuti** (praegune Sibeliuse Akadeemia). **1889-1891 õppis Berliinis ja Viinis.** 1898.aastal hakkas tema teoseid kirjastama kuulus Saksa muusikakirjastus „Breitkopf & Härtel“.

1892. a abiellus Aino Järnefeltiga. Nad olid abielus 65 aastat ja neil oli 4 tütart. 1892-1900 töötas Sibelius Helsingi Muusikainstituudis õppejõuna..1904. aastal kolis ta oma villasse Ainolasse Järvenpääl. Oma abikaasa auks nimetas oma kodu Järvenpääl **AINOLAKS.**



Sibeliuse villa Järvenpää - AINOLA

1914.a sõitis Sibelius USA-sse oma teoseid dirigeerima, aga reisi katkestas esimene maailmasõda.

1926. aastal lõpetas Sibelius dirigeerimise ja kirjutas ka oma viimased ulatuslikumad teosed

Ta suri 20. septembril 1957. aastal oma kodus .

LOOMING: Tema geniaalsemad tööd on orkestrimuusikas ja sümfooniates, mis sisaldavad soome mütoloogiat. **(7 sümfooniast)**

Varasema perioodi looming jälgis Viini klassikute eeskujul. Tal oli väga hea vormitaju. Suur osa loomingust on inspireeritud kodumaa loodusest ja Soome rahvapärimestest ja muistenditest, mis on koondatud eeposesse „Kalevala“.

1889.aastal loodud „**Finlandia**“ sai Soome vabadusvõitluse sümbol.

Olulisel kohal on ka programmilised teosed:

„Karjala süit“

„Lemminkäinen“, „Saaga“, „Kullervo“.

Sibelius on kirjutanud veel viiulikontserdi, kammermuusikat, koori- ja soololaule.



Sibeliuse monument Helsingis.